



# BLIŻEJ UCZELNI

KWARTALNIK | nr 1(26)/2015

*Członkom i Przyjaciółom Stowarzyszenia  
składamy serdeczne życzenia  
z okazji Świąt Wielkiej Nocy.*

*Niech te Święta będą pełne nadziei i wiary,  
radosnych spotkań przy wielkanocnym stole  
oraz smacznego święconego jajka.*

*Zarząd SAUAM.*



# SPOTKANIE NOWOROCZNE



Powitanie gości przez Przewodniczącą SAUAM Wojciecha Jankowiaka

**Spotkanie Noworoczne  
Stowarzyszenia  
Absolwentów UAM  
to tradycja, na którą  
z niecierpliwością czekają  
coraz liczniejsi członkowie  
i przyjaciele SAUAM.  
W tym roku, 1 marca,  
po raz 17. wspólnie  
obejrzeliśmy  
przedstawienie operowe  
w gościnnym Teatrze  
Wielkim w Poznaniu.**



Z roku na rok na spotkaniach noworocznych jest nas coraz więcej



Nie zabrakło podziękowań i życzeń...



Zarząd SAUAM zjawił się w komplecie. Na 1. planie – Skarbniczka Maria Zalewska



Przewodniczący Wojciech Jankowiak podsumowuje ubiegły rok



Spotkanie zaszczyliła obecnością Renata Borowska-Juszczyńska, Dyrektor Teatru Wielkiego w Poznaniu (5. od lewej). Obok stoi Wiceprzewodniczący SAUAM Jerzy Kepel

**N**a początek wieczoru zaproponowaliśmy „Madame Butterfly” Giacomo Pucciniego, jedną z najpopularniejszych oper świata.

Po przedstawieniu odbyło się tradycyjne spotkanie. Wzięli w nim udział: prof. dr hab. Andrzej Lesicki, Prorektor UAM w Poznaniu; prof. dr hab. Tomasz Budziniowski, Dziekan Wydziału prawa i Administracji; prof. dr hab. Stanisław Lorenc, były Rektor UAM w Poznaniu; prof. dr hab. Sławomira Wronkowska-Jaśkiewicz, Sędzia Trybunału Konstytucyjnego, była Prorektor UAM w Poznaniu, prof. dr hab. Sylwester Dworacki, były Prorektor UAM w Poznaniu. Z radością przyjęliśmy obecność Renaty Borowskiej-Juszczyńskiej, Dyrektor Teatru Wielkiego w Poznaniu. Wszystkich gości powitał Wojciech Jankowiak, Przewodniczący SAUAM.

Po części oficjalnej długo trwały rozmowy, składaliśmy sobie życzenia, rozbrzmiewał śmiech...

(id)

# WIELKOPOLSKIE CENTRUM ZAAWANSOWANYCH TECHNOLOGII



Profesor Bogdan Marciniak z pasją opowiadał o przyszłym wykorzystaniu WCZT

Wnętrza pachnące świeżością i farbą, ogromne laboratoria, częściowo lub wcale nie wypełnione jeszcze sprzętem badawczym, pracownie, w których już prowadzone są wyspecjalizowane badania i naukowcy poznańskich uczelni, którzy opowiadali o ogromnym potencjale i przyszłym wykorzystaniu nowowypbudowanego Wielkopolskiego Centrum Zaawansowanych Technologii.



W styczniu 2015 roku niektóre hale czekały jeszcze na sprzęt

FOT. 5X I. DŁUGA



**Członkowie Zarządu SAUAM jako jedni z pierwszych mogli obejrzeć nowoczesne wnętrza Centrum**



**Niektóre laboratoria są już wykorzystywane przez naukowców**



**Prof. dr hab. Bogdan Marciniak przedstawił genezę, założenia i stan realizacji projektu. Wielkopolskie Centrum Zaawansowanych Technologii będzie stanowić bardzo istotny element budowanej w Wielkopolsce regionalnej gospodarki opartej na wiedzy**

Jako jedni z pierwszych, członkowie Zarządu SAUAM mieli w styczniu 2015 roku okazję odwiedzić ten najnowszy ośrodek na poznańskiej mapie naukowej, kierowany przez prof. dr hab. Bogdana Marciniaka.

Profesor, wraz ze swoimi współpracownikami, przedstawił genezę, założenia i stan realizacji projektu. Głównym celem było stworzenie w Poznaniu multidyscyplinarnego ośrodka skupiającego najlepszych specjalistów z nauk ścisłych, przyrodniczych i technicznych, skoncentrowanego na nowych materiałach i biomateriałach o wielostronnych zastosowaniach. Integracja środowiska poznańskiego pozwalająca na stworzenie ośrodka badawczo technologicznego o wysokiej randze międzynarodowej, który przez swoją działalność i otoczenie gospodarcze będzie stanowić bardzo istotny element budowanej w Wielkopolsce regionalnej gospodarki opartej na wiedzy. Istotą jego multidyscyplinarnych działań jest opracowanie oryginalnych syntez chemikaliów, biochemikaliów i agrochemikaliów (tzw. fine chemicals), a także nowej generacji bio- i nano- materiałów oraz ich prekursorów, a następnie opracowanie zaawansowanych technologii i biotechnologii ich wytwarzania z przeznaczeniem dla optoelektroniki, medycyny, farmacji, rolnictwa oraz innych dziedzin przemysłu i techniki. Celem badań jest również stworzenie podstaw technologicznych dla szeregu zastosowań chemii bioorganicznej, biologii molekularnej i biotechnologii w szeroko pojętej ochronie zdrowia (tj. molekularnej i komórkowej tera-

pii i diagnostyce medycznej), a także dla zastosowań agrotechnicznych i w przemyśle spożywczym.

Projekt Wielkopolskie Centrum Zaawansowanych Technologii (WCZT) – Materiały i Biomateriały jest projektem inwestycyjnym środowiska naukowego miasta Poznania, współfinansowanym w 85% ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego i w 15% z dotacji celowej w ramach Programu Operacyjnego Innowacyjna Gospodarka.

Projekt WCZT stanowi przykład poznańskiego kompleksowego modelu transferu wiedzy. Konsorcjum WCZT tworzy 5 poznańskich uczelni tj. Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu – koordynator projektu, Politechnika Poznańska, Uniwersytet Przyrodniczy w Poznaniu, Uniwersytet Medyczny im. Karola Marcinkowskiego w Poznaniu i Uniwersytet Ekonomiczny w Poznaniu; 4 instytuty Polskiej Akademii Nauk: Instytut Chemii Bioorganicznej PAN, Instytut Genetyki Roślin PAN, Instytut Genetyki Człowieka PAN, Instytut Fizyki Molekularnej PAN oraz Instytut Włókien Naturalnych i Roślin Zielarskich i Poznański Park Naukowo-Technologiczny Fundacji Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza.

#### **Infrastruktura WCZT składa się z 3 zasadniczych części:**

1. Centrum Technologii Biomedycznej wraz ze zwierzętarnią oraz Centrum Biotechnologii Przemysłowej wraz ze szklarnią
2. Centrum Technologii Chemicznych i Nanotechnologii
3. Centrum Badań Materiałowych wraz z Regionalnym Laboratorium Aparatury Unikatowej

# Kolędowo – karnawałowe śpiewanki w Gułtowach



Z przyjemnością przebywaliśmy w pałacowych wnętrzach

**Wyjazd na kolędowo – karnawałowe śpiewanki cieszył się tradycyjnie dużym zainteresowaniem wśród członków SAUAM. W styczniową niedzielę, mimo deszczowej i wietrznej pogody, na Placu Mickiewicza stawił się komplet uczestników spotkania i autokarem udaliśmy w kierunku Gułtowy, niewielkiej wsi w gminie Kostrzyn.**

Po niedługim czasie autokar zatrzymał się w centralnej części miejscowości, przed malowniczą sylwetką kościoła pod wezwaniem św. Kazimierza. Zabytkowa świątynia na niewielkim wzgórzu powstała w latach 1737/38 z fundacji ówczesnego właściciela wsi Marcina Skaławskiego, skarbnika poznańskiego, w latach 1750 – 60 wykończona i wyposażona została przez Kazimierza Słuckiego, starostę gniewkowskiego. Do wnętrza świątyni wszystkich uczestników wycieczki zaprosił ks. Edward „Eda” Jaworski, miejscowy proboszcz, który odprawił dla naszej grupy mszę św. Po nabożeństwie mieliśmy okazję podziwiać barokowo-rokokowe wyposażenie kościoła, osiemnastowieczne polichromie oraz umieszczony pod amboną klasycystyczny nagrobek Franciszki Bnińskiej, starościny średzkiej z 1810 r. z inskrypcją:

„Stań przychodniu, stań przed tych zwłoków cieniem!  
Złożyć hołd winny nocie się należy,  
Skropl łzami grób ten, i wszystkich imieniem  
Rzeknij: – Tu Pani, Matka, Babka leży.  
Tu wsparcie nędznych, tu cnota jedyna  
Franciszka Bnińska, średzka starościna.  
d. 22 Marca 1810.”



Nasz chór sprawnie poprowadziła Małgorzata Dryjska-Łożyńska

Naszą uwagę zwrócił także współczesny wizerunek św. Krzysztofa na motocyklu, z Dzieciątkiem Jezus na ramionach. Ten znacznych rozmiarów obraz zdobi ścianę nawy bocznej świątyni i powstał z inicjatywy ks. E. Jaworskiego, znanego miłośnika motocykli, organizatora pikników motocyklowych, animatora działań na rzecz bezpiecznej jazdy na stalowym rumaku.

Po spotkaniu z proboszczem, grupa przeszła spacerem przez park do położonego w pobliżu pałacu barokowo – klasycystycznego Bnińskich. Pałac o dwóch kondygnacjach został wzniesiony w latach 1780–1786 wg projektu Ignacego Graffa z Rydzyny dla Ignacego Bnińskiego, starosty średzkiego i do 1939 roku był w posiadaniu rodziny Bnińskich. Po wojnie zabudowania pałacowe stały się siedzibą „PGR Gułtowy”. Pierwszy powojenny remont obiektu odbył się w latach 1968-74. W 1995 r. Agencja Własności Rolnej Skarbu Państwa przekazała cały zespół pałacowo-parkowy nieodpłatnie Uniwersytetowi im. A. Mickiewicza – zgodnie z intencją i życzeniem darczyńcy Marii Bnińskiej.

W 2008 r. zaczęto gruntowne prace renowacyjne, które rok później przerwał pożar. W 2011 r. remont został zakończony i po obiektach w Obrzycku i Ciążeniu, pałac w Gułtowach jest



Msza św. dla naszej grupy



W 1995 r. Pałac Bnińskich trafił w ręce UAM w Poznaniu

Malownicza sylwetka kościoła pod wezwaniem św. Kazimierza

kolejnym „Domem Pracy Twórczej i Wypoczynku UAM”, miejscem konferencji, spotkań i innych uroczystości. W styczniowe, niedzielne popołudnie z pomieszczeń pałacu mogli właśnie skorzystać uczestnicy śpiewanek, członkowie SAUAM. Z przyjemnością przebywaliśmy w tych wnętrzach, podziw wzbudził tzw. bel-’etage, pierwszy w Wielkopolsce parter z dwukondygnacyjną salą balową, starannie odnowione sale traktu ogrodowego zdobione sztukaterią klasycystyczną oraz salon marmurowy. W sali balowej zainteresowały nas iluzjonistyczne freski z 1800– 1804 roku pędzla Antoniego Smuglewicza, cenionego malarza teatralnego i dekoratora. W tejże sali została dla nas przygotowana projekcja filmu dokumentalnego przybliżającego historię pałacu Gułtowy, dzieje rodu Bnińskich oraz postać Adolfa Bnińskiego, ostatniego właściciela majątku.

Po projekcji przyszła pora na poczęstunek i na śpiewanki kołędowo-karnawałowe. „Nasz chór” sprawnie poprowadziła Małgorzata Dryjska – Łożyńska, a właściwą oprawę muzyczną zapewnił Janusz Muraszko. Gdy późnym wieczorem opuszczaliśmy pomieszczenia pałacu, z portretu spoglądał na nas Adolf Bniński, zdawał się być zadowolony, że jego dawny majątek rozbrzmiewał gwarem, śpiewem i może dobrze służyć całej społeczności UAM.

Wacława Małecka

## Koło w Gnieźnie w 2014 roku

Rok 2014 Gnieźnieńskie Koło Absolwentów rozpoczęło mocnym akcentem – zaprosiło prof. Annę Grzegorzczuk z Instytutu Kulturoznawstwa UAM do zaprezentowania wykładu „Kultura chrześcijańska”. Bardzo interesującego wykładu w dniu 24 stycznia wysłuchali członkowie Koła Absolwentów oraz uczniowie III Liceum Ogólnokształcącego w Gnieźnie. To wydarzenie miało swoją kontynuację poprzez kolejne Gnieźnieńskie Warsztaty Humanistyczne, które odbyły się w lutym 2014 roku i obejmowały dwa bloki tematyczne – poświęcone wybranym aspektom kultury chrześcijańskiej oraz tematyce teatralnej. Równocześnie w Wypożyczalni dla Dzieci Biblioteki Publicznej Miasta Gniezna, Marek Cybułka wraz z grupą dzieci ze Świetlicy Środowiskowej, zaprezentowali autorskie przedstawienie pt. „Kot w butach – przypadki z życia”.

W kwietniu członkowie Koła uczestniczyli w wernisażu prac fotograficznych Jerzego Gozdowskiego pt. „Ulotne piękno – klejnoty natury”.

Rok 2014 r. obfitował w ważne wydarzenia kulturalne m.in. z dziedziny fotografii. Absolwenci Kolegium Europejskiego UAM: Dawid i Waldemar Stube zaprezentowali w galerii Biblioteki Publicznej Miasta Gniezna dwie wystawy. Pierwsza z nich pt. „Zapiski szczęścia” przedstawiała dokonania z zakresu fotografii ślubnej. Druga wystawa, to wystawa w ramach II Wielkopolskiego Festiwalu Fotografii im. I. Zjeżdźałki pt. „Zapach kobiety”, zawierała kilkanaście prac przedstawiających różne aspekty kobiecości. Obie wystawy cieszyły się bardzo dużym zainteresowaniem, także absolwentów naszej uczelni.

Tradycyjnym już jesiennym akcentem działalności Koła stały się odwiedziny grobów absolwentów UAM w Gnieźnie na cmentarzu św. Piotra.

Naturalnym aspektem działalności Koła stały się regularne wizyty jego członków w Teatrze im. A. Fredry. W ramach współpracy z Działem Organizacji Widowni, członkowie i sympatycy Koła korzystali z ulgowych biletów. Tradycją stały się również spotkania stowarzyszenia z goszczącymi w Gnieźnie wykładowcami UAM w Poznaniu.

**Nadestali: Janusz Ambroży, Przewodniczący Koła;**

**Marek Cybułka, Sekretarz Koła**

## WARTO WIEDZIEĆ

Członkiem Stowarzyszenia może być każdy absolwent Uniwersytetu Poznańskiego i Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza. Członek Stowarzyszenia ma prawo do czynnego i biernego udziału w wyborach do władz Stowarzyszenia, uczestnictwa w zjazdach, zebraniach, sesjach naukowych, kursach i konferencjach, organizowanych przez Stowarzyszenie, wystąpienia do władz Stowarzyszenia z wnioskami i postulatami, korzystania z form pomocy koleżeńskiej, a także posiadania legitymacji członkowskiej i noszenia odznak Stowarzyszenia.

Chcąc zostać członkiem SAUAM wystarczy wypełnić deklarację, którą można otrzymać w siedzibie SAUAM w godzinach dyżurów lub pobrać na stronie internetowej [www.sauam.poznan.pl](http://www.sauam.poznan.pl). Po wypełnieniu i podpisaniu trzeba dostarczyć ją do Stowarzyszenia – osobiście lub pocztą. Potem należy opłacić składki. Następnie SAUAM przygotowuje legitymację i już absolwent może korzystać z praw i przywilejów, jakie wynikają z przynależności do Stowarzyszenia.

### Absolwenci rocznika 2013 i 2014 zwolnieni są z opłaty wpisowej oraz składki przez okres 2 lat!

Dyżury członków Zarządu odbywają się w siedzibie SAUAM w Collegium Minus, ul. Wieniawskiego 1, pokój nr 315 C na III piętrze we wtorki w godz. 16.00-18.00 oraz w czwartki w godz. 11.00-13.00; tel. 061 829 44 98; adres e-mail: [saup@amu.edu.pl](mailto:saup@amu.edu.pl)



## POLUB NAS na FB

Dodałeś już Stowarzyszenie Absolwentów UAM do ulubionych na Facebooku?



Zamieszczamy tu aktualne informacje na temat wydarzeń organizowanych nie tylko przez Stowarzyszenie, ale także Uniwersytet im. Adama Mickiewicza.

**Koncerty, wykłady otwarte, wernisaże, wycieczki, rajdy i inne imprezy...**

**Jeśli chcesz być na bieżąco, kliknij „Lubię to” :)**



## BLIŻEJ UCZELNI

### ZAPRASZAMY DO WSPÓŁPRACY

Wszystkich absolwentów Uniwersytetu w Poznaniu zapraszamy – oprócz wstępowania do SAUAM – także do współpracy przy tworzeniu biuletynu „Blżej Uczelni”.

Jeśli masz ciekawy pomysł, mieszkasz w interesującym miejscu, lubisz i umiesz pisać krótkie notatki, długie artykuły, felietony czy wiersze i chciałbyś współredagować naszą gazetę, napisz do nas na adres: [blziej-uczelnia@wp.pl](mailto:blziej-uczelnia@wp.pl)



## BLIŻEJ UCZELNI

Stowarzyszenie Absolwentów Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

Wydawca: Stowarzyszenie Absolwentów Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu  
Siedziba i adres Wydawcy i redakcji: Collegium Minus UAM, ul. Wieniawskiego 1, 61-712 Poznań,  
pokój 315 C, e-mail: [blziej-uczelnia@wp.pl](mailto:blziej-uczelnia@wp.pl) | Redaktor naczelny: Ilona Długa  
Redaguje Zespól

ISSN 2080-5543

SPONSOR:

